



CENTRE PROFESSIONAL AUTORITZAT D'ENSENYAMENTS MUSICALS DE GRAU MITJÀ “LUIS SANJAIME”

RELACIÓN DE OBRAS RECOMENDADAS PARA LA PRUEBA DE ACCESO A 1º CURSO DE GRADO MEDIO

ESPECIALIDAD: PERCUSIÓN

- Ejercicio a 1ª Vista- Escalas Mayores y menores, Armónicas y melódicas, Arpeggios y escala Cromática.
- Una obra, estudio de los instrumentos: caja, timbales y xilofón-marimba del nivel de 4º de grado Elemental.

CAJA

- Primary handbook for snare drum..... G. Whaley
- Elementary snare drum studies..... M. Peters
- Studien fur kleine trommel..... S. Fink

TIMBALES

- Primary handbook for timpani..... G. Whaley
- Etuden fur timpani..... R. Hochrainero
- Timpani I..... F.Xavier
Joaquin

XILÒFON-MARIMBA

- Primary handbook for mallets..... G. Whaley
- Dexterity..... G. Burton
- Caccia Caper..... Pared Spears

-El listado de obras es meramente orientativo. El alumno puede elegir entre estas obras o entre otras que él pueda proponer, siempre que sean del mismo nivel.



CENTRE PROFESSIONAL AUTORITZAT D'ENSENYAMENTS MUSICALS DE GRAU MITJÀ “LUIS SANJAIME”

RELACIÓN DE OBRAS RECOMENDADAS PARA LA PRUEBA DE ACCESO A 2º CURSO DE GRADO MEDIO

ESPECIALIDAD: PERCUSIÓN

- Ejercicio a 1ª Vista- Escalas Mayores y menores, Armónicas y melódicas, Arpeggios y escala Cromática.
- Una obra, estudio de los instrumentos: caja, timbales y xilofón-marimba del nivel de 1º de enseñanzas profesionales.

CAJA

- Técnica del nivel correspondiente.....
- High flyer..... Markovich
- Countdown..... Markovich

TIMBALES

- Técnica del nivel correspondiente.....
- Scherzo..... M. Peters
- Three designs..... Muczynski

MULTIPERCUSIÓN

- Studies in solo percusión..... M.Goldemberg

XILOFON-MARIMBA

- Técnica a cuatro baquetas.....
- Tres piezas para tres baquetas..... M.Peters
- 90 minute wonderers..... M.Peters
- Zen Wanderer..... M.Peters

-El listado de obras es meramente orientativo. El alumno puede elegir entre estas obras o entre otras que él pueda proponer, siempre que sean del mismo nivel.



CENTRE PROFESSIONAL AUTORITZAT D'ENSENYAMENTS MUSICALS DE GRAU MITJÀ “LUIS SANJAIME”

RELACIÓN DE OBRAS RECOMENDADAS PARA LA PRUEBA DE ACCESO A 3º CURSO DE GRADO MEDIO

ESPECIALIDAD: PERCUSIÓN

- Ejercicio a 1ª Vista- Escalas Mayores y menores, Armónicas y melódicas, Arpeggios y escala Cromática.
- Una obra, estudio de los instrumentos: caja, timbales y xilofón-marimba del nivel de 2º de enseñanzas profesionales.

CAJA

- Técnica del nivel correspondiente.....
- High flyer..... Markovich
- Countdown..... Markovich

TIMBALES

- Técnica del nivel correspondiente.....
- Scherzo..... M. Peters
- Suite for timpani..... R. Peterson
- Pauken Suite..... S.Fink

MULTIPERCUSIÓN

- Nomad..... T.Gauger
- Morris Dance..... W.Kraft

XILÒFON-MARIMBA

- Técnica a cuatro baquetas.....
- Teardrops..... M.Peters
- 90 minute wonderers..... M.Peters
- Yellow after the rain..... M.Peters

-El listado de obras es meramente orientativo. El alumno puede elegir entre estas obras o entre otras que él pueda proponer, siempre que sean del mismo nivel.



CENTRE PROFESSIONAL AUTORITZAT D'ENSENYAMENTS MUSICALS DE GRAU MITJÀ "LUIS SANJAIME"

RELACIÓN DE OBRAS RECOMENDADAS PARA LA PRUEBA DE ACCESO A 4º CURSO DE GRADO MEDIO

ESPECIALIDAD: PERCUSIÓN

- Ejercicio a 1ª Vista- Escalas Mayores y menores, Armónicas y melódicas, Arpeggios y escala Cromática.
- Una obra, estudio de los instrumentos: caja, timbales y xilofón-marimba del nivel de 3º de enseñanzas profesionales.

CAJA

- Técnica del nivel correspondiente.....
- High flyer..... Markovich
- Countdown..... Markovich

TIMBALES

- Técnica del nivel correspondiente.....
- Scherzo..... M. Peters
- Suite for timpani..... R. Peterson
- Pauken Suite..... S.Fink

MULTIPERCUSIÓN

- Nomad..... T.Gauger
- Morris Dance..... W.Kraft

XILOFON-MARIMBA

- Técnica a cuatro baquetas.....
- Teardrops..... M.Peters
- 90 minute wonderers..... M.Peters
- Yellow after the rain..... M.Peters

-El listado de obras es meramente orientativo. El alumno puede elegir entre estas obras o entre otras que él pueda proponer, siempre que sean del mismo nivel.



CENTRE PROFESSIONAL AUTORITZAT D'ENSENYAMENTS MUSICALS DE GRAU MITJÀ "LUIS SANJAIME"

RELACIÓN DE OBRAS RECOMENDADAS PARA LA PRUEBA DE ACCESO A 5º CURSO DE GRADO MEDIO

ESPECIALIDAD: PERCUSIÓN

- Ejercicio a 1ª Vista- Escalas Mayores y menores, Armónicas y melódicas, Arpeggios y escala Cromática.
- Una obra, estudio de los instrumentos: caja, timbales y xilofón-marimba del nivel de 4º de enseñanzas profesionales.

CAJA

- Técnica del nivel correspondiente.....
- Hi-ho simpson..... A.Abel
- Snare drum solo..... W.Brotherton
- Duo: Just two..... Markovich

TIMBALES

- Técnica del nivel correspondiente.....
- Sonate for timpani..... J.Beck
- Fantasy scherzo..... F.Nak
- Pauken Suite..... S.Fink
- March and polonaise..... J.Tausch
- Repertorio Orquestal.....

MULTIPERCUSIÓN

- French Suite..... W.Kraft
- Morris Dance..... W.Kraft
- English Suite..... W.Kraft
- La historia de un Soldado..... Stravinsky
- Variantes..... L.Brower

XILÒFON-MARIMBA

- Estudios..... Muser



CENTRE PROFESSIONAL AUTORITZAT D'ENSENYAMENTS MUSICALS DE GRAU MITJÀ "LUIS SANJAIME"

-Corales.....	Bach
-Suites.....	Bach
-Preludio en Sol m.....	Bach
-Suite Moderne for marimba.....	Smith
-Restless.....	O'Meara
-Scherzo.....	Muser
-Frogs.....	K.Abe
-Tres temes del vent.....	Suñer
-Meditation & dance.....	D.Steinquest

VIBRÁFONO

-Recital for vibraharp.....	Davis
-Trilogy.....	T.Huesgen
-Claro de Luna.....	C.Deussy
-Blues for Gilbert.....	Glenworth
-Granada.....	Albeniz

-El listado de obras es meramente orientativo. El alumno puede elegir entre estas obras o entre otras que él pueda proponer, siempre que sean del mismo nivel.



CENTRE PROFESSIONAL AUTORITZAT D'ENSENYAMENTS MUSICALS DE GRAU MITJÀ "LUIS SANJAIME"

RELACIÓN DE OBRAS RECOMENDADAS PARA LA PRUEBA DE ACCESO A 6º CURSO DE GRADO MEDIO

ESPECIALIDAD: PERCUSIÓN

- Ejercicio a 1ª Vista- Escalas Mayores y menores, Armónicas y melódicas, Arpeggios y escala Cromática.
- Una obra, estudio de los instrumentos: caja, timbales y xilofón-marimba del nivel de 5º de enseñanzas profesionales.

CAJA

- Técnica del nivel correspondiente.....
- Hi-ho simpson..... A.Abel
- Snare drum solo..... W.Brotherton
- Duo: Just two..... Markovich

TIMBALES

- Técnica del nivel correspondiente.....
- Sonate for timpani..... J.Beck
- Fantasy scherzo..... F.Nak
- Pauken Suite..... S.Fink
- March and polonaise..... J.Tausch
- Repertorio Orquestal.....

MULTIPERCUSIÓN

- French Suite..... W.Kraft
- Morris Dance..... W.Kraft
- English Suite..... W.Kraft
- La historia de un Soldado..... Stravinsky
- Variantes..... L.Brower

XILOFON-MARIMBA



CENTRE PROFESSIONAL AUTORITZAT D'ENSENYAMENTS MUSICALS DE GRAU MITJÀ “LUIS SANJAIME”

-Estudios.....	Muser
-Corales.....	Bach
-Suites.....	Bach
-Preludio en Sol m.....	Bach
-Suite Moderne for marimba.....	Smith
-Restless.....	O'Meara
-Scherzo.....	Muser
-Frogs.....	K.Abe
-Tres temes del vent.....	Suñer
-Meditation & dance.....	D.Steinquest

VIBRÁFONO

-Recital for vibraharp.....	Davis
-Trilogy.....	T.Huesgen
-Claro de Luna.....	C.Debussy
-Blues for Gilbert.....	Glenworth
-Granada.....	Albeniz

-El listado de obras es meramente orientativo. El alumno puede elegir entre estas obras o entre otras que él pueda proponer, siempre que sean del mismo nivel.